CARTOON NETWORK. **Press Release**



報道関係各位

カートゥーン ネットワーク
（㈱ジャパン・エンターテイメント・ネットワーク）
2009 年 12 月

SF ギャグアニメの傑作『タイムボカン』が
デジタルリマスターHD 版となって登場！
2010 年 2 月よりカートゥーン ネットワークで日本初放送！！

アニメ専門チャンネル「カートゥーン ネットワーク」（株式会社ジャパン・エンターテイメント・ネットワーク：執行役員兼ジェネラル・マネージャー：トム・ペリー）は2010年2月3日（水）＜3日は初回拡大放送。4日よりレギュラー放送開始＞より、竜の子プロダクション制作の SF ギャグアニメの傑作にして、シリーズの栄えある第一作である**『タイムボカン』をデジタルリマスターHD 作品として日本初放送**いたします。



■最新テクノロジーによって蘇る竜の子プロダクションの傑作 SF アニメ

『タイムボカン』は 1975 年から 76 年にかけて放送され、『ヤッターマン』など世代を超えて愛され続けるタイムボカンシリーズの栄えある第一作として登場した SF ギャグアニメの傑作です。竜の子プロダクションの代表作ともいえる本作は、タイムトラベルという SF 要素を軸にギャグありアクションありと、タイムボカンシリーズの原点を作り上げました。なぜか憎めないおなじみの悪玉トリオ、独創的なメカを操り事件を解決していくヒーローとヒロイン、そして多くの思い出を残してくれたシリーズ全ての起源がここにあります。

■数々の名（迷？）セリフも見所のひとつ！

タイムトラベルの実験中に消息を断った木江田博士を捜すため、助手の丹平と博士の孫娘・淳子はタイムマシンで旅に出ます。唯一の手がかりは、宇宙一高価な”ダイナモンド”があるところ。丹平達は、ダイナモンドを狙う悪玉マージョ一味とメカ合戦を繰り広げます。
名脇役など多彩な登場キャラクターも本作品の見所のひとつです。マージョ、グロッキー、ワルサーの悪玉トリオは脇役だったのに、徐々に主役に匹敵する活躍をし、「このスカポンタン!」など数々の名(迷?) セリフを残しています。
竜の子プロダクションを代表する作品『タイムボカン』デジタルリマスターHD 作品は、ニュープリント、ニューマスターで、各カットを丁寧に監修し、これまでにないクオリティで蘇りました。美しい映像で、新しい感動をお楽しみください。

また、２月３日（水）には、『タイムボカン』のレギュラー放送開始前に放送枠を拡大して第１話～３話までを先行放送する『タイムボカン　初回拡大だペッチャ』をお届けします。ぜひ、この機会をお見逃しなく！

カートゥーン ネットワークでは、今後も日本が誇る名作アニメの数々をデジタルリマスターHD 作品として放送を予定しています。

□『タイムボカン』ストーリー紹介

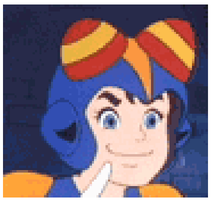
木江田博士がタイムマシン「タイムボカン」を開発。試運転に出かけるが、帰還したタイムボカンには博士の姿はなく、オウムのペラ助と世界最高の宝石ダイナモンドだけが乗っていた。助手の少年・丹平と博士の孫娘・淳子はペラ助の証言をヒントにさまざまな時代にタイムトラベルに出かけるが、悪玉マージョ一味は、そのダイナモンドを手に入れるため、丹平たちを追いかける。

■放送概要

『タイムボカン』	**２月４日（木）より　毎週月曜～金曜　21:00～21:30**
『タイムボカン　初回拡大だペッチャ』	**２月３日（水）　20:00～21:30**
『科学忍者隊ガッチャマン』	**毎週月～木曜　深夜 0:30～1:00／毎週土・日曜　23:00～23:30**

『タイムボカン』キャラクター紹介

タイムボカンのメンバー



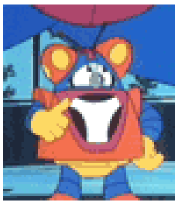
丹平
＜太田淑子＞
13 歳の中学1年生。淳子ちゃんのボーイフレンド。迫り来る危機に果敢に挑む熱血漢だがカワイコちゃんに弱く、淳子に怒られてばかりいる



淳子
＜岡本茉利＞
木江田博士の孫娘。10 歳。行方不明の木江田博士を探し時間を旅する。しかし行く先々で中々博士にめぐり合えず、涙する心優しい少女。



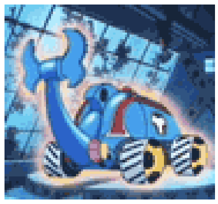
木江田博士
＜槐　柳二＞
タイムメカブトンを発明した博士。実験中、行方不明に。



チョロ坊
＜桂　玲子＞
ゼンマイ仕掛けのマスコットロボ。電気ショックを始め、火を吹くなど多彩な技を持っているが、肝心なところでゼンマイが切れたりする。



ペラ助
＜滝口順平＞
恐妻家。奥さんの「オタケさん」が怖く、メカブトンを使い現代に逃げてきてしまったため、博士が取り残されるハメに・・・。



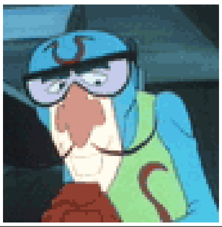
メカブトン

タイムボカン 1 号とも言う。テントウキ、ヤゴマリンの三位一体。いざという時には飛行形態にもなる。

マージョー味



マージョ
＜小原乃梨子＞
グラマラスで美しい悪玉トリオの女ボス、怪盗マージョ。グロッキー、ワルサーを従えダイナモンドを狙う。

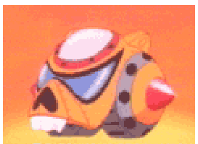


グロッキー
＜八奈見乗児＞
メカ作りの天才として博士の元で助手をしていたが実は悪党マージョの手下。ペラ助のしゃべる事を盗み聞きしては、丹平たちの後を追う。



ワルサー
＜たてかべ和也＞
怪力自慢のワルサー。風貌に似合わぬノリノリの関西弁がズコっとくる。唯一苦手なものは虫。

マージョー味の主要メカ



ガイコッツ
グロッキーがメカブトンの技術を応用して作ったであろうタイムマシン。行く先々に適応した外装を付け使用される。毎回外装は大破するが、絶対壊れない本体の耐久性はピカイチ。

その他のタイムボカン



ドタバッタン
タイムボカン 2 号。未来世界を支配している昆虫人が作ったタイムボカン。シャクトリン、ヘリボタルを搭載する。



クワガッタン
タイムボカン 3 号。ビーチクリン、ダンゴロリンといった飛行メカを搭載するクワガッタン。3 台揃った後は、コンピューターが時代にあった メカを選出し、出動するというスタイルになる。

竜の子プロダクション制作の人気作品『科学忍者隊ガッチャマン』が、デジタルリマスターHD 作品となって好評放送中！

1972 年 10 月から 1974 年 9 月にわたって放送された SF ヒーローアクションアニメ「科学忍者隊ガッチャマン」もデジタルリマスターHD 作品として日本初で放送中です。リアルなメカデザイン、ドラマチックなストーリー展開、工夫を凝らした映像表現などが人気を博し、その後の日本のアニメーションに大きな足跡を残し、海外においても高い評価を獲得しています。ゴッドフェニックスの必殺技「科学忍法火の鳥」の緻密な描写と迫力ある映像はアニメ史上屈指の名シーンとなっています。



■カートゥーン ネットワークとは

スカパー！、スカパー！ e2 、ケーブルテレビ、ブロードバンドで視聴可能なアニメ専門チャンネル。「トムとジェリー」や「パワーパフ ガールズ」など、世界のアニメを 24 時間放送中です。2009 年 10 月末現在の視聴可能世帯数は、約 680 万世帯です。



掲載に関するお問い合わせ
マーケティング・コミュニケーションズ部　担当増山／植木
〒104-0061　東京都中央区銀座 6-4-1 東海堂銀座ビル 5F
TEL：03-5537-1742　FAX：03-5537-1702　E-mail：prjapan@turner.com

